PUSZMAN

EST. 1955

Kyoto

Design Adrian Matuszewski (2024)

PUSZMAN®

Kyoto

Opis produktu

Sofy modułowe Kyoto czerpią inspirację z tradycyjnych japońskich ogrodów, w których każdy element ma znaczenie i symbolikę. Kształt modułów nawiązuje do starannie ułożonych głazów, a harmonijna paleta barw odzwierciedla zmieniające się kolory w ciągu cyklu pór roku, wprowadzając do wnętrza subtelną grę światła i barwy.

Japońskie ogrody to prawdziwe oazy spokoju, harmonii i estetyki, w których natura i filozofia zen splatają się w jedną, spójną całość. Ogrody karesansui (suche ogrody), często są projektowane tak, aby oddać naturę w miniaturze, wyrażając piękno prostoty i asymetrii.

Charakterystycznym elementem takich ogrodów są głazy symbolizujące wyspy oraz starannie grabiony piasek imitujący fale uderzające o brzeg. Sofy Kyoto, nawiązując do tej tradycji, łączą w sobie harmonię formy, równowagę proporcji i spokój kolorów, tworząc przestrzeń sprzyjającą relaksowi i medytacyjnemu wyciszeniu w domowym wnętrzu.

Pielęgnacja

Lekkie zabrudzenia można usunąć wilgotną ściereczką. Do uporczywych plam można stosować środki czyszczące do tekstyliów dostępne w naszym sklepie.

Ponieważ nie możemy dać gwarancji na środki czyszczące, mamy dla Ciebie kilka wskazówek: zawsze testuj środki czyszczące w niewidocznym miejscu, ponieważ mogą one w niepożądany sposób naruszyć tkaninę.

Zalecamy również impregnację tkaniny, aby zapewnić jej długowieczny wygląd.

Nasza wskazówka: Chroń swoje meble tapicerowane przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych! Tekstylia są wrażliwe na światło i z upływem czasu mogą tracić intensywność kolorów.

Cechy produktu

Ozdobne pikowania

Kolekcja modułowa

HR

Pianka HR 35 kg/m³ o wysokiej sprężystości

Materiały

Rama

Lite drewno, płyta wiórowa, tektura lita

Siedzisko

Pianka HR 35 kg/m³ o wysokiej sprężystości, pasy elastyczne, watolina poliestrowa 150 g/m²

Oparcie

Pianka PU 25 kg/m³, pasy elastyczne, watolina poliestrowa 150 g/m²

Nogi

Tworzywo polipropylenowe

Blat

Spiek kwarcowy

Elementy kolekcji

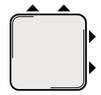
70

↔ 70 ⤡ 70 ↑40

70 LM

↔ 70 ⤡ 70 ↑40

70 RM

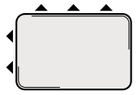


↔ 70 ⤡ 70 ↑40

105

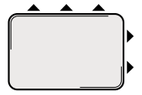
↔ 105 ⤡ 70 ↑40

105 LM



↔ 105 ⤡ 70 ↑40

105 RM



↔ 105 ⤡ 70 ↑40

140

↔ 140 ⤡ 70 ↑40

140 LM

↔ 140 ⤡ 70 ↑40

140 RM

↔ 140 ⤡ 70 ↑40

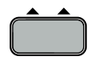
LB70

↔ 70 ⤡ 35 ↑50

LB70 DSM

↔ 70 ⤡ 35 ↑50

LBT70



↔ 70 ⤡ 35 ↑50

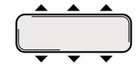
LBT70 DSM

↔ 70 ⤡ 35 ↑50

LB105

↔ 105 ⤡ 35 ↑50

LB105 DSM



↔ 105 ⤡ 35 ↑50

LBT105

↔ 105 ⤡ 35 ↑50

LBT105 DSM

↔ 105 ⤡ 35 ↑50

LB140

↔ 140 ⤡ 35 ↑50

LB140 DSM

↔ 140 ⤡ 35 ↑50

LBT140

↔ 140 ⤡ 35 ↑50

LBT140 DSM

↔ 140 ⤡ 35 ↑50

HB70

↔ 70 ⤡ 35 ↑70

HB70 DSM

↔ 70 ⤡ 35 ↑70

HB105

↔ 105 ⤡ 35 ↑70

HB105 DSM

↔ 105 ⤡ 35 ↑70

HB140

↔ 140 ⤡ 35 ↑70

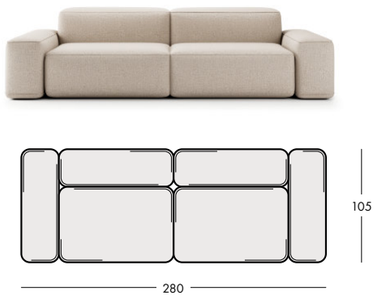
HB140 DSM

↔ 140 ⤡ 35 ↑70

PUSZMAN®

Kyoto

Przykładowe konfiguracje



LB105-105-HB105-HB105-105-LB105

Wymiary całkowite

Szerokość 280 cm

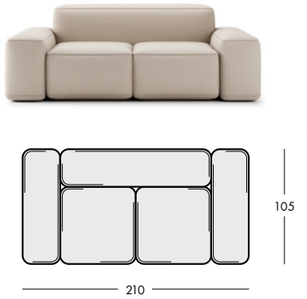
Wysokość 70 cm

Głębokość 105 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm



LB105-70-HB140-70-LB105

Wymiary całkowite

Szerokość 210 cm

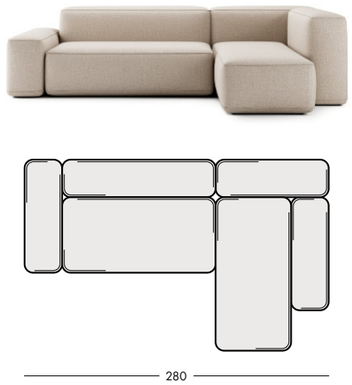
Wysokość 70 cm

Głębokość 105 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm



LB105-140-HB140-HB105-140-HB105

Wymiary całkowite

Szerokość 280 cm

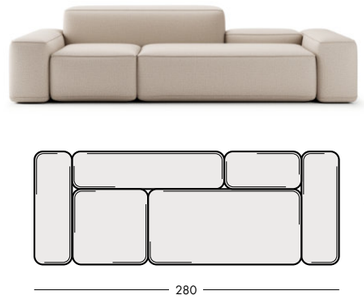
Wysokość 70 cm

Głębokość 185 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm



LB105-70-HB140-140-LB70-LB105

Wymiary całkowite

Szerokość 280 cm

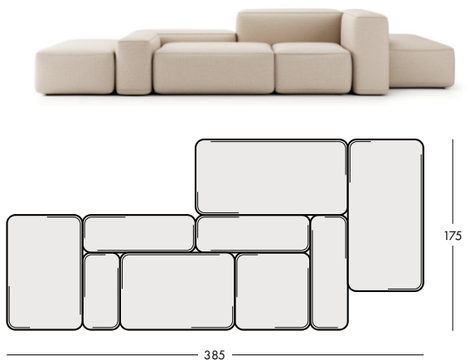
Wysokość 70 cm

Głębokość 105 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm



105-LB70DSM-LB105-105LM-HB105DSM-70RM-HB105-140LM-140

Wymiary całkowite

Szerokość 385 cm

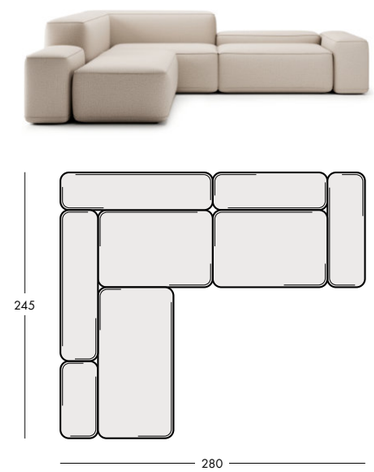
Wysokość 70 cm

Głębokość 175 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm



LB70-140-HB140-HB140-105-105-LB105-LB105

Wymiary całkowite

Szerokość 280 cm

Wysokość 70 cm

Głębokość 245 cm

Pozostałe wymiary

Wysokość nóg 3 cm

Wysokość podłokietników 50 cm

Prezentowana konfiguracja: LB105-105-LB105-140-HB105-HB140-105-LB70-LB70-140 + 105-105-HB70-HB105-70-HB105

PUSZMAN

EST. 1955